

**Může život i po padesátce zase dostat tu správnou jiskru...?**

## **Ciara Geraghty: VČELÍ KRÁLOVNA**



Padesátiletá Agatha Doyleová miluje své prázdné hnízdo – dokud se proti ní nespiknou návaly horka, podpatky, co jí chtějí zabít, a jeden protivný muž, který pořád mluví, aby změnil její život. Až se v jediném okamžiku šílenství nevědomky stane hrdinkou žen na celém světě. Jenže může se stát hrdinkou i svého vlastního života? Někdy je to zkrátka potřeba zvládnout!

*Včelí královna* je kniha o přátelství, o rodině, o pocitu neviditelnosti. A také o tom, jak se v padesáti znovu zamilovat – do sebe sama.

A jak v úvodu knihy praví sama autorka: *Tenhle příběh je pro tebe, ženo v přechodu. Nejsi sama; je nás celá armáda!*

### Ukázka z knihy:

*Už dost.*

*Chci zabít LuLaBelle.*

*A myslím tím úplně ZABÍT. Jakože bude bezvládná, bez života, nedýchající, páchnoucí rozkladem.*

*Doktorku Lennonovou Říkejtemisusie napadlo, jestli bych nemohla zkusit nějakou terapii na zvládnání hněvu. Řekla to rádoby nenuceným tónem, aniž se na mě podívala. Odpověděla jsem, že nejsem rozzlobená, že jsem žena v přechodu a také žena, která se nechala přesvědčit svým znovuzrozeným otcem, aby dovolila rozmazlenému čoklovi jeho přítelkyně bydlet u mě na zahradě po dobu, co Leonora bude v nemocnici, kde podstupuje náhradu kyčlí, aby se jí s mým otcem lépe tančila salsa, až spolu za měsíc odletí na naplánovanou cestu do Havany.*

*Takovou šílenost nevymyslíte.*

*Chci říct, že v tomhle domě je sotva dost místa pro všechny ty zatracené lidi, natož pro rozjíveného čokla se srstí připomínající špatnou trvalou z osmdesátých let a se zálibou ve vytí na měsíc a štěkání na kurýra DPD, který přijíždí skoro denně, protože Colm vyplňuje prázdnotu ve svém světě konzumem. I když já díky tomu aspoň vím, že můj syn je stále naživu, takže předpokládám, že bych za to měla kapitalismu děkovat.*

*Lidé říkají, že byste se měli cítit líp, když si věci zapisujete. Necítím se líp. A jestli teď opravdu zabiju toho Leonora labrapudla nebo dudla či co to sakra je, existují fyzické důkazy, které podpoří žalobu v podobě těchto debilních záznamů příznaků menopauzy.*

*Kdyby s tím psem bylo něco v nepořádku, měla bych pro její neustálý štěkot víc pochopení. Jenže ona si sakra žije doslova v psí vile. Dostává tři řádná jídla denně a k tomu ještě horu pamlsků, které jí Aidan s tátou propašují, i když Leonora velice dbá, aby LuLaBelle mezi jídly nežrala. Její dědeček z matčiny strany byl zřejmě diabetik.*

*LuLaBellino štěkání bodá jako zlomené žebro. Dokonce i Luke nedávno přiznal, že pes je „trochu moc nervní“. A to jako kluk daroval padesát procent svého výdělků za roznášku novin Psímu fondu.*

*Táta – který mimochodem mně a Bartovi, když jsme byli malí, tvrdil, že nemůžeme mít psa, protože on má na psy alergii – se nechá od LuLaBelle olizovat po celém obličeji, když*

*ji jde na zahradu zkontrolovat. Říká, že LuLaBelle teskní po Leonoře. Že možná kdybych ji pustila dovnitř... Probodla jsem ho pohledem, když to posledně navrhl, a on se odplížil. Věděl, že vkročil na tenký led.*

*Maximálně dva týdny. Tak dlouho u nás měl táta zůstat, než se jeho dům vymaluje. Ale pak ho malíř Frank psáno s C – i když ten si může rovnou nasrat, jestli si myslí, že to budu psát s C, vždyť ani není Francouz, je z Cabinteely – upozornil na vzlínající vlhkost, která si dle jeho názoru žádá odizolování a ošetření stěn a podlahy. No a podívejte se na tu kuchyňskou linku, jak je nabobtnalá vlhkem. To všechno musí jít pryč, sežeňte si kontejner. Teď je kontejner nacpaný k prasknutí a v domě bude úplně nová kuchyň, přivezená z Düsseldorfu. A táta se rozhodl, že než nové vybavení kuchyně dorazí, mohl by ještě provést kompletní rekonstrukci ložnice, jež bude mít vlastní koupelnu s jednou z těch masivních kulatých sprchových hlavic, jako bývají v luxusních hotelech.*

*Tak takhle se chová muž, který měl po celých TŘÍAPADESÁT let manželství v ložnici stejnou tapetu se vzorem stolisté růže...*

**Ciara Geraghty** je irská spisovatelka. Žije v Dublinu a je hrdou majitelkou jednoho manžela, tří dětí (dvou oficiálně dospělých a jednoho teenagera) a pohledného, ačkoli trochu nevyrovnaného psa jménem Gary. Když zrovna v podkroví nepíše, rada čte, plave v moři a hraje na housle. Je také spoluautorkou podcastu BookBirds.

***Ciara Geraghty: Včelí královna, přeložila Drahomíra Michnová, vydává nakladatelství Ikar, 352 stran, doporučená cena 399 Kč***

## Kontakt

**Helena Frantová - PR manažerka**

Euromedia Group, a. s.

Nádražní 762/32, Praha 5-Smíchov

e-mail: [frantova.helena@euromedia.cz](mailto:frantova.helena@euromedia.cz)

tel. 602 658 926

[www.euromedia.cz](http://www.euromedia.cz)